Myrddin

Rider tecnico (quartetto)

Situazione palco: *(guardandolo da sinistra verso destra, disposizione a semicerchio)*:

violino ***chitarra***

flauti ***voce+perc.***

(voce)

Marco (flauti, pipes, sax)	*1 asta/mic. (preferibilmente a condensatore)*
Luca (violino)	*1 linea bilanciata (con alimentazione phantom) per mic. violino + 1 asta/mic. voce*
Fabio (chitarra)	*1 linea bilanciata + D.I. box e cavo jack (per pick-up chit. acustica pre-amplificata) + 1 asta/ mic. voce*
Eliana (voce e perc.)	*1 mic. per bodhran (tamburo a cornice) + 2 aste e 1 mic. voce principale + riverbero:* *una delle due aste va in posizione centrale e avanzata, ossia: quando canta, si alza e si dispone al centro in piedi*

SERVONO INOLTRE 4 SEDIE (O SGABELLI) ***SENZA BRACCIOLI****,*

SI RICHIEDE UNA ILLUMINAZIONE ADEGUATA AL PALCO.

NOTA: QUESTA SCHEDA RIGUARDA LA FORMAZIONE STANDARD DEL GRUPPO.
IN ALCUNI CASI POSSONO ESSERE PREVISTE FORMAZIONI RIDOTTE (TRIO) CHE RICHIEDONO UN SOTTOINSIEME DI QUANTO INDICATO.

PER COMUNICAZIONI:

Fabio Pesenti
tel. 019 8878501 - 0335 8044226
e-mail: myrddin@myrddin.it
sito web: http://www.myrddin.it